

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Очередной номер журнала «Религиоведческие исследования» посвящен социологии современного православия. Опубликованные тексты предлагают различные авторские перспективы: это и качественные, и количественные методы, социологические и антропологические подходы. Представлено православие в России и Украине, официальное и маргинальное православие.

В номер вошли очень разные материалы: Максим Богачев обращается к электоральному поведению православных христиан, Светлана Рязанова анализирует факторы, влияющие на посещение храмов в Перми, Оксана Задоянчук предлагает обзор православных СМИ и медиастратегии Украинской православной церкви Московского патриархата.

Более частным кейсам посвящена статья Полины Врублевской, исследующей приходские круги в рамках теорий дарообмена; Анна Алиева рассматривает молодежные православные группы, а Алексей Зыгмонт анализирует прихрамовую среду через призму теорий Рене Жирара.

Из подобного сочетания количественных и качественных исследований, как нам представляется, возникнет в первом приближении проект изучения православия как живой религии. Здесь как раз проходит граница между конфессиональным и светским исследованием, теологией и религиоведением: если первая обращается к сфере должного, то второе стремится описать реальность символическую, социальную, политическую. Больше всего нам хотелось представить не только «официальную», но и вернакулярную жизнь православных общин, изучать современное христианство как множество явлений, открытых исследованию при помощи всего богатства религиоведческого инструментария. Мы приглашаем коллег к дискуссии, предлагая в качестве отправной точки цитату из Грэма Харви: «Живое

христианство может изучаться, подобно другим религиям, как телесная (embodied), локализованная (emplaced), перформативная, материальная и социальная (relational) деятельность»<sup>1</sup>.

Следующий номер, планируемый к выходу осенью 2016 года, будет посвящен теме «Суфизм: история и современность».

*Редакционная коллегия*

---

<sup>1</sup> Harvey G. Food, Sex and Strangers. – London: Equinox, 2013. – P.197.