

области рассматриваемое издание интересно, прежде всего, как образец хорошего добротно сделанного обзора по проблеме. Огорчает отсутствие сносок, что, впрочем, лишний раз подчеркивает издательские ожидания целевой аудитории и отчасти оправдывается авторитетом автора. Вместе с тем, следует констатировать, что в заключении В.Ю. Крюкова все же черезстур увлеклась «популярностью», пустившись в рассуждения о собственной религиозности. На наш взгляд, такого рода суждения («Мне, православному автору, исследование древнейших ритуалов помогает понять некоторые важные основания собственной веры» (с. 248)) пусть даже в научно-популярном издании недопустимы.

Несмотря на это, работа В.Ю. Крюковой достойна самой высокой оценки и, разумеется, заслуживает почетного места на книжной полке любого интересующегося историей религий, в том числе, специалиста в области зороастризма.

И.Л. Крупник

Рецензия на: **Религиозные практики в современной России: Сб. ст. / Под ред. К. Русселе, А. Агажаняна. М.: Новое издаельство, 2006. 395 с.**

Сборник статей «Религиозные практики в современной России», выпущенный в издательстве «Новое издаельство», продолжает серию «Новые материалы по истории русской культуры». В сборник вошли работы российских и французских религиоведов, антропологов, социологов и этнографов, посвященные религиозным практикам жителей современной России, т.е. различным формам повседневного поведения людей в связи с их религиозными представлениями и самосознанием. Публикуемые статьи являются результатом работы двух коллоквиумов, которые прошли в Москве в 2003 и 2005 годах при участии и поддержке Франко-Российского центра общественных и гуманитарных наук.

Сборник состоит из двадцать одной статьи; среди них две статьи посвящены Франции, остальные — России. Авторы обращаются к разным религиозным традициям — православию, исламу, старообрядчеству, иудаизму, а также отдельным общинам и культурам — и освещают в своих работах различные их стороны. Статьи объединены в первую очередь методологическими установками, с которыми исследователи подходят к интересующим их проблемам. Авторы сборника обращают свое внимание прежде всего не на институционализированные стороны религии, а на так называемую «живую религию». При помощи микросоциологии и антропологии они изучают различные проявления религии в быстро меняющихся общественных условиях, а именно то, как религия встраивается в повседневную жизнь людей. Интерес к этому вопросу заставляет исследователей обратиться к изучению религиозных практик, которые понимаются как противоположность догме текста, поскольку текст — статичен, в то время как практики — чрезвычайно динамичны. При этом исследователи стараются не соотносить изучаемые явления с так называемой «религиозной нормой».

Большинство авторов сборника при изучении социальных сторон религии прибегают не к количественным, а к качественным методам социологии. Напомним, что качественная социология, в отличие от количественной, использует преимущественно *отдельные подробные исследования*, каждое из которых учитывает специфику конкретного респондента, а не метод обширных социологических опросов. Вследствие этого, качественная социология не ставит

своей целью некое численное обобщение, которое можно было бы перенести на большинство, по сравнению с выборкой, группы людей. Отдавая дань качественной социологии, А. Агаджанян и К. Руссле во вступительной статье сборника «Как и зачем изучать современные религиозные практики?» пишут: «Понятие *sens pratique*¹ Пьера Бурдье, его концептуализацию ‘практики’ как категории наук о человеке, можно было бы считать одной из важных основ нашего исследовательского подхода».

Большая часть исследований сборника базируется на результатах интервью или личных (в т. ч. включенных) наблюдений. Несмотря на это, в сборнике отражен также и количественный подход, см., например, статью Б. Дубина «‘Легкое бремя’: массовое православие в России 1990-2000-х годов».

Сборник состоит из пяти разделов: I Религиозные практики в России: основные контуры и методы изучения; II Религиозные институты и неформальные практики; III Святые и святыни; IV Религиозные практики и идентичность; V Изобретение новых практик.

Некоторые статьи сборника представляют особый академический интерес. Работы Никола де Бремон д'Арс «Религиозные практики во Франции и их изучение: подходы и методы» и Софи Низар «Инкорпорированные воспоминания: пищевые обряды и практики в современном иудаизме» представляют французский материал, который не только выступает в качестве контрастного фона, помогающего более адекватно рассмотреть российские религиозные практики, но и дает возможность французским исследователям обсудить ключевые проблемы теории и метода.

В статье Виталия Безрогова «Власть дискурса и религия в воспоминаниях о детстве» чрезвычайно интересен методологический аспект. Автор анализирует автобиографические повествования людей, детство которых прошло в трех разных эпохах: XVIII — начало XIX века, XIX — начало XX века, советская Россия.

Две работы посвящены религиозности мусульман Северного Кавказа — Михаила Ропцина «Религиозные практики современного суфизма в Дагестане (заметки полевого исследователя)» и Владимира Бобровникова «Родовые святынища рутульцев: гибридная религиозность у мусульман Дагестана».

Марина Грива в статье «Новый культ камней в Коломенском» представляет результаты опросов, проведенных в июле 2003 года среди адептов этого культа, а также дает подробное описание культа камней, расположенных на территории музея-заповедника «Коломенское» в Москве.

В целом, данный сборник представляет несомненный научный интерес для религиоведов, социологов, антропологов и историков, а также смело может быть рекомендован широкому кругу читателей.

А.Д. Соколова

¹ Фр. «практический смысл». Ср.: Bourdieu P. Le Sens pratique. — P.: Minuit, 1980. (Прим. ред.)